

Tra colpa e vergogna. Il lutto perinatale in una prospettiva transculturale.

Provera A., Gandino G.

Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi di Torino

Background - Il lutto perinatale è una delle esperienze di perdita più difficili e complesse da elaborare e questo a causa delle sue caratteristiche che lo rendono un evento drammatico, paradossale e traumatico, oltre che socialmente negato in quanto poco visibile. Il seguente lavoro prende spunto dall'ipotesi che differenze culturali, in particolare tra società collettiviste e individualiste, possano influenzare l'esperienza della donna che subisce questo tipo di perdita sia a livello individuale, nel vissuto soggettivo e nelle relazioni familiari, sia a livello collettivo, in termini di rapporti sociali con la comunità di appartenenza.

Obiettivi - L'elaborato propone una riflessione riguardo al tema della morte perinatale in una prospettiva transculturale, andando a indagare il ruolo e l'impatto della cultura e della società di appartenenza nell'influenzare i vissuti soggettivi delle madri che abbiano subito una perdita perinatale. L'auspicio è che tale lavoro possa avere un risvolto anche nella pratica clinica, fornendo agli operatori del settore ulteriori spunti per un trattamento sempre più personalizzato e sintonizzato sui bisogni di chi ha subito una perdita perinatale.

Metodi - Il lavoro è stato svolto attraverso un'analisi della letteratura già esistente. Per quanto riguarda la scelta dei contesti culturali presi in considerazione, rispetto alle società caratterizzate da un'organizzazione di tipo individualista si è fatto riferimento a ricerche condotte in società occidentali. Per quanto concerne le culture collettiviste, invece, il campo di analisi è stato circoscritto al solo contesto etiope per motivi che riguardano la reperibilità del materiale di studio e per l'impossibilità di ridurre sotto un'unica categoria onnicomprensiva tutta la diversità culturale presente in Africa.

Risultati - Partendo dalla distinzione tra società di tipo collettivista e individualista, sono state prese in considerazione le teorie sui fattori socioculturali che influenzano la costruzione di un concetto di Sé rispettivamente interdipendente da un lato e indipendente dall'altro. Dall'analisi della letteratura è emerso come la formazione di un Sé strutturalmente e funzionalmente interdipendente piuttosto che indipendente porti la donna a sperimentare vissuti di vergogna, nel primo caso, o di colpa, nel secondo caso, a seguito di una perdita perinatale.

Conclusioni - La perdita perinatale è un fenomeno la cui valutazione e le cui conseguenze variano considerevolmente da cultura a cultura. In quest'epoca contrassegnata da grandi flussi migratori, è auspicabile tenere conto delle diversità culturali rispetto alle quali le donne attribuiscono significato all'evento; infatti, essere consapevoli delle differenze che possono connotare il vissuto di una donna anche in base alla sua appartenenza culturale può essere indispensabile per avvicinarsi adeguatamente al suo vissuto, al fine di portare supporto in modo personalizzato ed efficace.